

HIGH LIGHT

DAS FACHMAGAZIN DER LICHTBRANCHE



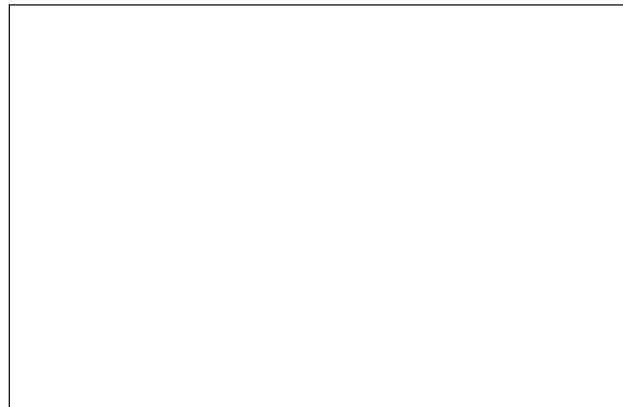
LEUCHTENDESIGN_TITEL
Chocolate_Artemide



LICHTPLANUNG
Repräsentation



FORUM
Lichtsteuerung



Fotos: Peter Leenders, Düsseldorf

EFFIZIENT UND MINIMALISTISCH

Moderne Architektur mit optisch ansprechender und energieeffizienter Beleuchtung wird in unserer heutigen Zeit immer wichtiger. In Attendorn bei der teammedia Werbeagentur wurden diese drei Kernpunkte konsequent und architektonisch stilsicher umgesetzt.

Die Teammedia Werbeagentur gehört zur Wirkstoffgruppe, ein gesellschaftlich verbundener Zusammenschluss von kreativen Marketing-Dienstleistern für Kommunikation, Werbung, Design, Fotografie und Film mit Sitz in Attendorn und Dortmund. An den zwei Standorten wirken 16 Fachkräfte und 2 Auszubildende für Kunden unterschiedlicher Größe, vom Zwei-Mann-Handwerksbetrieb bis hin zum Schweizer Konzern.

Konsequente Erweiterung

Am vorherigen Standort, einem alten charmanten Stadthaus im Schatten des Sauerländer Doms, stieß die Attendorner Werbeagentur räumlich an ihre Grenzen. Deshalb stand für die beiden Gesellschafter am Standort Attendorn, Maria Sibylla Kalverkämper und Jörg Hesse, seit 2005 fest: Eigentum statt Miete, eine Arbeitsetage statt drei mit langem Treppenhaus, Parkplätze

statt Parkscheibe. Kurzerhand wurde Anfang 2006 die günstige Gelegenheit genutzt und ein Grundstück neben dem Attendorner Bahnhof erworben.

Das neue Agentur-Gebäude Am Zollstock 11 überzeugt durch kurze Wege und Licht durchflutete Flächen, die die Prozessgeschwindigkeit fördern und weiteres Wachstum langfristig zulassen. Das Bauwerk wurde konsequent auf die wirtschaftlichen



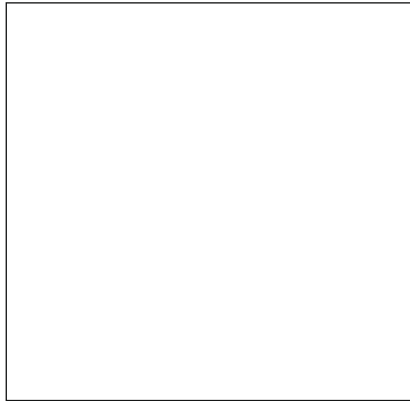
◁ Links: Baustoffe wie versiegelter Zementestrich und Sichtbeton sowie Reglit-Industrieglas mit zusätzlicher weißer Wärmedämmung und Sonnenschutzvlies stehen im bewussten Kontrast zu natürlichen Lärche-Holzfenstern.

Prozesse der Unternehmen ausgelegt. Den reduzierten Entwurf erarbeiteten die Bauherren gemeinsam mit der Attendorner Architektin Kirstin Holz.

Effiziente Beleuchtung

Für die Beleuchtung der Einzelbüros und den speziellen Bildschirmarbeitsplätzen für die grafischen Bereiche war die Firma Alanod in Zusammenarbeit mit der Firma Etap

verantwortlich. Der Bauherr entschied sich für das Etap Leuchtensystem R4. Die Kombination der vom Bauherrn erwarteten hohen Effizienz in der kompakten und minimalistischen Bauform der Leuchten zu realisieren, war nur durch den Einsatz des Reflektormaterials Miro von Alanod möglich. Miro ist ein innovatives Reflektormaterial, denn zum ersten Mal wird großtechnisch eine Gesamt-Reflexion von 95% (DIN 5036) bei völliger



EFFIZIENT UND MINIMALISTISCH

Interferenz-Farbenfreiheit erreicht. Und das bei gleichzeitiger Reduzierung des diffusen Anteils.

Der preisliche Unterschied im Einsatz des Miro-Aluminiums gegenüber dem „nur“ anodisierten Aluminium fällt im Vergleich zu den stetig steigenden Energiekosten mittlerweile relativ gering aus. Vergleiche zeigen, dass zwischen 10% und 20% Unterschied im Betriebswirkungsgrad zu realisieren sind, also jeweils die Chance zwischen 10% und 20% Energie langfristig zu sparen.

Das Material wird in den R4-Leuchten

von Etap verwendet und sorgt hier für optimale Entblendung bei der visuell anspruchsvollen Aufgabe. Bei Grafik-Arbeitsplätzen sind die Anforderungen noch höher als bei normalen Bildschirmarbeitsplätzen, weshalb die Beleuchtung einer Werbeagentur schon fast als Königsdisziplin der Büroarbeitsplätze angesehen werden kann.

Im Neubau von Teammedia passen sich die klar gestalteten Leuchten mit ihrer schmalen Silhouette gut in die zurückhaltende, kühle Architektur ein. Ob als Einzelpendel oder Lichtbandlösung, die Materiali-

tät und Formensprache integriert sich gut in die Vorgaben der Architektur. Insgesamt 270 qm Nutzfläche steht den Kreativen nun zur Verfügung, wobei momentan 10 Arbeitsplätze genutzt werden, maximal 20 können im Gebäude untergebracht werden – das Architekturbüro Holz hat hier eine konsequent zukunftsorientierte Planung vorgenommen.

HIGHLIGHT

MAI / JUNI 2008

ERSCHEINT MIT FOLGENDEN THEMEN:



Foto: Zumtobel

◁ Licht für Museen ist eine große Herausforderung - das Gezeigte soll sowohl konserviert als auch ansprechend dargestellt und gezeigt werden.

Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Nachberichterstattung zu Trends der Messe Light + Building. Über die begleitende Luminale berichten wir bereits im Mai in unserem Sonderheft LightEvent & Architecture.

PLANUNG

Museen

DESIGN

Kinderleuchten

REVIEW

Light + Building

INSERENTENVERZEICHNIS

Alanod, Ennepetal	09	Moonlight, Wehr	Beilage
ASD Lighting, Rotherham - UK	23	Molto Luce,	81
Bankamp Leuchten, Arnberg	29	Osram, München	31
B-Leuchten, Arnberg	71	Ost-West Partner, Weiden	83
Berliner Messinglampen, Berlin	63	PSM, Aalter - B	07
Brumberg Leuchten, Sundern	Banderole	Reutlinger, Frankfurt	43
CP Lichtdesign, Rheinbach	61	Ridi, Jungingen	19
Delta Line+Light, Übach-Palenberg	05	Rutronik, Ispringen	27
Delight, Herne	55	SICAILUX, Pordenone - I	77
EBV Elektronik, Poing	21	SLV, Übach-Palenberg	17/06/80/91
Etap, Leverkusen	Beilage	Tridonic.Atco, Dornbirn - A	4. US
Eurtrac,	35	Trilux, Arnberg	49
Hago Leuchten, Mülheim a.d.R.	67	VLM, Mettmann	39
Hufnagel Leuchten, Sundern	69	Vossloh-Schwabe, Lüdenscheid	47
Insta, Lüdenscheid	65	Waldmann, Villingen-Schwenningen	25
KPM Leuchten, Arnberg	59	Wever & Ducré, Roeselare - B	45
Werner Langer, Meschede	75	Zumtobel, Dornbirn - A	37
Ludwig Leuchten, Mering	41		
Lightech, Lüdenscheid	2. US		
Lutron, Berlin	51		
Martin Professional, Karlsfeld	53		
Merten, Wiehl	13		
Modular Lighting, Roeselare - B	3. US		

Besuchen Sie unseren Online-Shop:

www.shop.highlight-verlag.de

Ihr Branchenführer im Internet:

www.lightguide.de

IMPRESSUM



VERLAG

HIGHLIGHT Verlagsgesellschaft mbH
Bragasse 2
D-59602 Rütthen
Telefon: 0 29 52 - 97 59 200
Telefax: 0 29 52 - 97 59 201
info@highlight-verlag.de
www.highlight-verlag.de

HERAUSGEBER

HIGHLIGHT Verlagsgesellschaft mbH,
D-59602 Rütthen

REDAKTION

Dipl.-Kfm. Markus Helle (ViSDP)
Jens Dumschat
Dipl.-Ing. Torsten Cramer
Dipl.-Ing. Ursula Sandner (ständige freie Mitarbeiterin)

MARKETING UND ANZEIGEN

Markus Helle (verantwortlich für den Anzeigenteil)
Jutta Füsler

VERTRIEB

Jens Dumschat

DTP UND LAYOUT

Redaktion HIGHLIGHT
Johanna Wicker

GRAFISCHES KONZEPT

08/16 quergedacht GbR – info@quergedacht.com

REPRO

Graphische Betriebe Staats, Lippstadt

DRUCK

E. Holterdorf, Oelde

VERLAGS- UND ANZEIGEN-REPRÄSENTANTEN

RAM LightingDesign
Martina Egerth
Barkhausener Str. 76, 49328 Melle-Buer
Tel.: 0 54 27 - 92 26 15, Fax: 0 54 27 - 92 26 16

Region Baden-Württemberg, Saarland, Südpfalz
Verlagsbüro G. Fahr, Marktplatz 10, 72654 Neckartenzlingen,
Postfach 27, 72650 Neckartenzlingen,
Tel.: 0 71 27 - 30 84/85, Fax: 0 71 27 - 2 14 78

BeNeLux

John Tindall, 31 Av. d'Arromanches, B-1410 Waterloo,
Tel. + Fax: +32 - 3 - 85 09 00

ANZEIGENPREISLISTE

Gültig Nr. 15 vom 1.9.2007
Nachdruck (auch auszugsweise), Vervielfältigungen jeder Art bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Verlages.
Fremdbeiträge, die mit Namen des Verfassers gezeichnet sind, geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.
Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen.
Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe oder andere Beiträge evtl. gekürzt zu veröffentlichen oder zu zitieren.

BEZUGSPREIS

Jährlich 45,- € inkl. MwSt. zzgl. 8,- € Versandgebühr (Ausland 20,- €). Studierende erhalten gegen Vorlage einer gültigen Immatrikulationsbescheinigung eine Ermäßigung von 30%. HIGHLIGHT erscheint 6x jährlich.

GESCHÄFTSBEDINGUNGEN FÜR ABONNEMENTS

- 1 Eigentumsvorbehalt gem. § 455 BGB bis zur Bezahlung aller Ansprüche aus laufender Geschäftsverbindung.
- 2 Kostenlose Nachlieferung in Verlust geratener Hefte oder Bücher kann nicht erfolgen.
- 3 Für beschädigt eingehende Sendungen sind Schadensersatzansprüche beim Anlieferer (Post, Bahn, Kommissionär usw.) geltend zu machen.
- 4 Abonnements, die nicht 3 Monate vor Ablauf des Abonnementjahres gekündigt werden, verlängern sich jeweils um ein weiteres Jahr.
- 5 Der jeweils gültige Abonnementpreis ist in jeder HIGHLIGHT-Ausgabe dem Impressum zu entnehmen. Zahlung: rein netto; Erfüllungsort und Gerichtsstand Warstein.